

„JESUS CHRIST SUPERSTAR“ – DIE CAST STEHT FEST!

Musical-Stars Drew Sarich, Gino Emnes und Sandy Mölling in den Hauptrollen

Wien, 19. Februar 2019: Die Cast der Konzertreihe von Andrew Lloyd Webbers und Tim Rices weltbekannter Kult-Rockoper JESUS CHRIST SUPERSTAR steht fest. Neben **Drew Sarich** in der Titelrolle werden weitere namhafte Künstler auf der Bühne des Raimund Theater stehen.

Hochkarätige Besetzung des „Rock-Musicals in Concert“ im Raimund Theater

Die Rolle des „Judas“ wird **Gino Emnes** verkörpern. Der Niederländer, bekannt auf Produktionen wie u.a. DER KÖNIG DER LÖWEN, SISTER ACT, KINKY BOOTS oder ROCKY, gibt damit sein Wien- und VBW-Debut.

Ebenfalls erstmals in einem VBW-Musical zu sehen ist ein weiterer Star, die gefeierte Popsängerin und Ex-„No Angel“-Mitglied **Sandy Mölling**. Als „Maria Magdalena“ wird sie am Raimund Theater ihr Wiener Musical-Debut geben.

Martin Bermoser, aktuell der gewitzte und durchtriebene Manager „Richard Rattinger“ im VBW-Hit I AM FROM AUSTRIA, ist „Herodes“. Wie bereits im Vorjahr wird **Filippo Strocchi** – dem Publikum u.a. bekannt aus TANZ DER VAMPIRE - in der Rolle des „Pilatus“ auftreten.

In weiteren Rollen werden **Dennis Kozeluh** als „Kapihas“, **Christopher Dederichs** als „Peter“, **Alexander Snova** als „Annas“ und **David Rodriguez** als „Simon“ zu sehen sein. Regie führt, wie schon im letzten Jahr, der österreichische Musical-Regisseur Alex Balga.

Die beliebte Aufführungsserie der konzertanten, in englischer Sprache gesungenen, Fassung ist im April wieder ein Höhepunkt am Spielplan der VBW-Musical-Sparte

VBW-Musical Intendant Christian Struppeck: *„JESUS CHRIST SUPERSTAR zu Ostern auf den Spielplan zu setzen, hat sich in den letzten Jahren zu einer regelrechten Musical-Tradition entwickelt. Wir präsentieren heuer wieder eine ganz besondere Besetzung für Andrew Lloyd Webbers und Tim Rices weltbekannter Rockoper. Unser großartiges Ensemble sowie die renommierten Solistinnen und Solisten werden gemeinsam mit unserem Orchester für ein hochkarätiges Musical-Rock-Konzert-Erlebnis sorgen und die Zuschauer musikalisch in Osterstimmung versetzen.“*

JESUS CHRIST SUPERSTAR - ein globales Phänomen

JESUS CHRIST SUPERSTAR ist seit über 40 Jahren ein globales Phänomen, das mit seiner hoch emotionalen und elektrisierenden Partitur das Publikum bis heute bereits in 42 Ländern der Welt begeisterte. Das Stück erzählt die letzten sieben Tage von Jesus Christus in Jerusalem aus der kritischen Sicht des Judas. Dabei geht es um die Liebe Maria Magdalenas zu Jesu, das letzte Abendmahl, das Urteil Herodes und den Verrat von Judas der zum Kreuzweg Jesu und schlussendlich zu seinem Tod führt.

Der damals 25jährige Tim Rice brachte gemeinsam mit dem erst 21jährigen Andrew Lloyd Webber 1969, nach einem ersten Versuch an einem Bibelstoff mit JOSEPH AND THE AMAZING TECHNICOLOR DREAMCOAT, in England und in den USA

eine Single unter dem Titel „Superstar“ heraus. Bis 1971 entwickelte sich daraus eine Rockoper, die zunächst als Album erschien, dann im Juli 1971 in Pittsburgh konzertant und am 12. Oktober 1971 im Mark Hellinger Theater in New York uraufgeführt wurde. Von 1972 bis 1981 liefen 3.358 Vorstellungen von JESUS CHRIST SUPERSTAR im Londoner West End und ein Jahr später folgte die Verfilmung von Universal. Die Österreichische Erstaufführung fand 1981 im Theater an der Wien statt.

JESUS CHRIST SUPERSTAR – THE ROCK-MUSICAL IN CONCERT ist von 12. bis inklusive 22. April 2019 im RAIMUND THEATER zu sehen.

Tickets unter www.musicalvienna.at, bei Wien Ticket unter 01/588 85-111 sowie an allen Vorverkaufsstellen der VEREINIGTEN BÜHNEN WIEN.

Rückfragen und Informationen:

VEREINIGTE BÜHNEN WIEN GmbH

Mag. (FH) Monika Bjelik

Pressesprecherin Raimund Theater & Ronacher /

Ltg. Pressestelle Musical

monika.bjelic@vbw.at, Telefon: +43-1-588 30 1513